

識別 2003 年版 1,000 港元偽鈔講座

警方： 各位午安
我來自香港警務處，商業罪案調查科
香港警方在 2013 年的 12 月 23 日
在本港首次發現
一張偽冒的中國銀行(香港)1000 元鈔票
之後數天，在 12 月 27 日
香港警方亦發現
另一張偽冒的滙豐銀行 1000 元鈔票
其實打擊偽鈔
最有效的方法就是向公眾宣傳
當公眾、銀行或零售業界的同事
全部也知道如何分辨偽鈔的時候
製造偽鈔的匪徒根本不能使用這張偽鈔
這個(行使偽鈔)情況很快被我們遏止
以下時間，我會介紹一下
如何辨認我們最近發現的兩張偽鈔
圖中所見
是一張中銀 1000 元的偽鈔
稱得上是偽鈔
它的印刷當然與真鈔是有分別
例如圖案，真鈔的圖案是很清晰
因為放了很多油墨的關係
它是有層次感
以及觸摸時有凹凸手感
而偽鈔，顧名思義是偽冒
它是模仿真鈔的方法印製出來
但是大家放心
它必定做不到真鈔的細緻
說回這張偽鈔
雖然主要的圖案都是用凹版印刷
觸摸時亦會有凹凸手感
但是只要我們細心點觸摸
它的凹凸手感並不明顯
層次亦不分明

警方： 整體來說，圖案是印刷得不清晰
有點模糊的感覺
第二，講解下水印
水印，顧名思義
是當鈔票在未凝固成一張紙張的狀態
仍是水狀態時
我們利用了一些很高的科技
很高的技術
調校鈔票上的紙質纖維
而做成一些光暗的效果
在真鈔上，線條是很分明
層次很明顯
而我們最近發現的偽鈔
仍能做到有水印
但是明顯光暗層次的對比較弱
如果將兩張鈔票對比
就會發現到
它(偽鈔)的水印是有少許模糊不清
接著要說的是變色油墨
我們印製香港鈔票時
用了一種(質素)很好的變色油墨
所以當你滾動或轉動鈔票時
你會發覺它會由金色轉為綠色
是很鮮明的
但最近發現的偽鈔
它都是用了一種偽冒的變色油墨
雖然轉動鈔票時
都會有些變色的效果
但這變色效果較遜色
它是由一些啞金啡色
很暗淡的啡色轉為灰綠色
一點也不鮮艷
在偽鈔的正面
我們要緊記及留意三點
留意印刷、凹凸手感、水印
以及它的變色油墨
而反轉背面
真鈔裡面有一條開窗式金屬線

警方： 它是整條的金屬線
為何我們會稱現在發現的偽鈔
是仿真度高的偽鈔
因為它亦模仿了真鈔的製作方法
不過，真鈔是在紙張未凝固成固體時
我們已在內編織了條金屬線
所以金屬線與紙張的連接位
是比較參差不齊
我指的是真鈔，是會參差不齊
而製造偽鈔的匪徒亦想模仿這點
但金屬線與紙張的連接位上
切口是較整齊的
大家如果拿著真鈔與偽鈔對比
一看就會發覺是有少許不同
偽鈔那條線位是比較齊整
其實辨認這張偽鈔
我們可以用螢光燈或紫外光燈
當真鈔放在紫外光下
我們是會很清晰看到螢光銀碼
及一個螢光條碼
是呈現鮮黃色
而最近發現的偽鈔
放在紫外光燈下看
它是呈現很暗淡的黃色
甚至有些偽鈔
黃色的色澤不夠深
可能會呈現一些淺藍色的感覺
大家看見圖中，為何會有兩條橫線呢？
這點不是偽鈔的特徵
而是我特意加上去的
因為我用來遮擋著
這張偽鈔的鈔票編號
最近檢獲的偽鈔
其實是有不同的編號
亦有不同的英文字母字頭
再看看這張鈔票
發覺有很多一條條線
這些就是螢光纖維

警方： 在我們製造這張真鈔時
隨意的加入這些螢光纖維
這張偽鈔，亦都有加入一些螢光纖維
但是真鈔的螢光纖維是有三種顏色
而偽鈔我們暫時發現，就只有兩種顏色
如果各位回到公司或店舖
用一張 1000 元放入紫外光燈內
你可能發覺
為何這張鈔票沒有螢光纖維呢？
是不是偽鈔呢？
其實不一定的
首先各位要留意
你放入紫外光燈的鈔票是哪年版本？
如果是 2003 年版系列的鈔票
我們加入了螢光纖維
但在新的 2010 年系列鈔票
我們是沒有加入這螢光纖維
所以大家要留意
你照之前要理解放進(紫外光燈)的
是哪年版本的鈔票